

RP v. 9.7.12

Open-Air-Session mit Karin Mast

VON MOJO MENDIOLA

Rund 500 Menschen, so schätzte Jazzkellerwirt Bernard Bosil später am Abend, amüsierten sich insgesamt auf der Lohstraße zwischen Jazzkellerfassade und Behnisch-Haus, als dort am Freitag die erste Summertime Open Air Session dieses Jahres stattfand. Und weil die bekannte Krefelder Jazz-Sängerin Karin Mast bei dieser Gelegenheit ihr 50-jähriges Bühnenjubiläum feierte, war sogar Besuch aus Düsseldorf gekommen. Die Schlagzeuger Albrecht Korff und Arno Kaiser zum Beispiel gehören zu dem Kreis der Dixieland-Senioren, die Karin Masts erste Schritte in der Düsseldorfer Altstadt-Szene begleiteten, ebenso der Trompeter Michael Lemperle, der Klarinettist und Saxophonist Reiner Grenda und der singende Posaunist Freddy Schauwecker.

Nachdem Karin Mast den Abend mit ihrer gegenwärtigen Band Blue Karma – mit Ehemann Rolf Mast am Schlagzeug – und dem Dauerbrenner „What A Wonderful World“

eröffnet hatte, griffen ihre alten Freunde sogar zu ihren Instrumenten, um sie bei dem Lied zu unterstützen, das ihr allererster Jazz-Titel gewesen war: „I Can't Give You Anything But Love“.

Etwas Besonderes hatte sie sich gemeinsam mit Jörg und Susanne Enger von „Lott ens schwade“ ausgedacht. Ein Exemplar ihrer 1973 aufgenommenen Vinyl-Single „Salty Dog/Bye Bye Baby“ wurde amerikanisch versteigert und erbrachte eine Spende von 250 Euro zugunsten des Jazzklubs Krefeld. Zusätzliche musikalische Farben kamen durch zwei Sängerinnen ins Spiel, mit denen Mast öfters die Bühne geteilt hat. Elfi Coenders, exzellent begleitet von Helmut Vester an der Gitarre und Priyanta Pelster auf der Geige, ließ den jiddischen Teil ihrer Seele jauchzen, schluchzen und swingen. Den brasilianisch gefärbten Jazz der Marke Jobim vertrat gekonnt Gabriele Schürenberg, temperamentvoll unterstützt von Roland Schäfer am E-Piano, Helmut Vester am Bass und Dennis Janson am Schlagzeug.



Karin Mast sang beim Summertime Open Air des **Jazzkellers**. RP-FOTO: TL

Zu den zahlreichen Gratulanten gehörten außerdem Jazzklub-Nestor Günter Holthoff und Künstler Bernd Auer. Weitere Summertime Open Air Sessions planen Jazzklub und Jazzkeller für Samstag, 4. August mit Imbroglia und Samstag, 1. September mit dem Horst Hansen Trio